

集部

御定歷代題畫詩類卷五十八目録

仕女類

脩竹仕女 明姚綸
脩竹仕女 明吳寛
題沈侗齋脩竹仕女 明文徵明
嗅梅圖 宋范成大
嗅梅圖 金李仲略
題梅花仕女 元李元珪
梅邊美人 明夏寅
梅樹美人畫 明徐渭

梧桐仕女圖 元鄭韶

梧桐仕女圖 明鄒亮

題碧梧美人 元華幼武

題馮叔才芭蕉仕女 元鄭洪

題芭蕉美人圖 元楊維禎

芭蕉仕女 元張天英二首

芭蕉仕女圖 元鄭韶

芭蕉美人圖 明高啓

劉曜卿畫折花宮女　元張昱

折花背立二美人圖　明徐賁二首

折花仕女　明楊基

折花仕女　明沈周

折花仕女　明姚綬

題折花美人圖　明徐渭

宮女賞花圖　元袁桷

題張彥明所藏翦紙惜花春起早圖　元李安卿

題美人惜花圖　明張鳳翼

花前獨立圖　明錢宰

簪花圖　明陳繼儒

鬬草圖　明張鳳翼

美人撲蝶圖　明高啓

題美人撲蝶圖　明王偁

觀蝶仕女　明楊基

馴鶴圖　金王予可

為錢理容題美人月琴圖 明湯膺勳

題美人彈琴圖 明張鳳翼

題二宮人琴壺圖 元薩都拉

題張叔厚描琵琶仕女 元熊夢祥

題琵琶仕女圖 元宋本先

題張叔厚畫琵琶仕女 元鄭東

琵琶仕女 明祝允明

抱琵琶偶竚蕉陰美人 明徐渭

宮女度曲圖　元袁桷

宮娥奕碁圖　元袁桷

題雙陸仕女　明貝瓊

御定歷代題畫詩類卷五十八目錄

御定歴代題畫詩類卷五十八

仕女類

倚竹圖　宋 范成大

輕薄人情翻覆手冰容却耐幽居久闗中舊事逐春休付與行人莫迴首目送斜陽忘却歸竹風揺曳翠羅衣君看脈脈無言處中有杜陵飢客詩

倚竹圖 三首　元 王惲

錦字挑香翠易顰一枝脩竹立湘裙定情正在冰霜操不到琴臺日暮雲

粉香沾袖怯輕寒都著幽情寄竹間多是楚山湘水怨不應空待賣珠還

天寒翠袖儘輕盈暮倚湘筠思不勝何異澗阿幽隱士長材空抱乏賓興

脩竹仕女圖　元　張雨

空谷佳人玉珮璫琅玕斜搭領巾長杜陵野老多才思

解道風吹細細香

脩竹美人圖　　明　王燧

蘭膏香膩盤雲綠愁鎖春山黛痕蹙天寒日暮悄無言
翠袖盈盈倚脩竹脩竹無心亦有情竹花結實珠繁榮
秦樓人去彩鸞杳湘江種得相思成相思有種何時歇
竹上年年怨離別千古䰟銷怨不銷淚紅染作鴛鴦血

翠竹黃花二仕女圖二首　　明　徐賁

蘿屋煙絲斂微夕錦瑟罷彈機罷織寒濃翠薄妒蟬衫

竹色揺風競竦碧鳳聲天遠誰能聞緑蛾黛影愁不分楚山九點昨宵夢淚花染盡瀟湘雲

翠衫輕薄裁新蟬琅玕獻碧爭秋妍愁縈翠黛向誰是望中九點芙蓉煙淚簇霜痕紫雲淺曉色初凝寒意軟賣珠小婢未還家倚風獨看黄菊花

倚竹仕女　明　姚綸

瑶臺無信托青鸞一寸芳心思萬端更向東風倚脩竹翠衫禁得幾多寒

脩竹仕女圖

明 吴寛

曾讀杜甫佳人篇佳人今向畫圖傳練裙縞袂春風裏不減花神并水仙牽蘿補屋居空谷日暮依然倚脩竹只隔西鄰短短牆楊花榆莢紛相逐

題沈侗齋脩竹仕女

明 文徵明

閑畫閑花草漫坡青春零落奈愁何詩人自惜鉛華冷翻出天寒翠袖歌

嗅梅圖

宋 范成大

雪意勒花愁未解背陰一朶寒先退東風還是去年香不比人心容易改宿酒瞢騰正耐春花枝人面兩時新相看好作風流伴只恐花枝却妬人

嗅梅圖　金　李仲略

朧朧霽色冷黄昏缺月踈籬水外村人在天涯花在手一枝香雪寄銷魂

題梅花仕女　元　李元珪

夢裏尋香出曉城一聲殘角暗魂驚美人不作羅浮夢

獨倚梅花看月明

梅邊美人　明　夏寅

欲向東風問早春閒來花底步香塵試看一種嬋娟態即是羅浮夢裏人

梅樹美人畫　明　徐渭

霜重衾單少婦孤遼西秋半去征夫至今不寄一行字欲寄梅花花尚無

梧桐仕女圖　元　郯韶

厭厭微步出深宮露濕紅綃怯晚風爭信長門今夜月肯分清影照梧桐

梧桐仕女圖 為錢孟寶題　　明 鄒亮

蘭膏膩滑金釵溜繡帶斜分嚲香袖瑣窗睡起思嬌慵練裙六幅湘波皺月轉虛欄風滿林碧雲迨遞銀河深香塵不到襪羅冷下階踏碎梧桐陰梧桐老去孫枝長枝上鳳凰棲兩兩憑誰巧斵琴瑟成諧奏宮商協幽響蕭郎不歸春意闌夢繞梨雲花作團銀塘露冷芙蓉老

錦鴛怨入秋風寒楚雲湘水鱗鴻杳兩點春山愁不埽低徊顧影悄無言明朝只恐朱顏老

題碧梧美人　　元　華幼武

晚涼新著絳綃衣月淡香階步玉墀却怕姮娥妒顏色鳳皇枝下立多時

題馮叔才芭蕉仕女　　元　鄭洪

楊花夢覺春陰陰鳳釵綰髻雙黃金守宮血冷臂如削豆蔻繭紅愁正深羅衣熨帖沈煙縷恨身不作雙飛羽

芭蕉心折郎未歸蓖葱花開淚如雨

題芭蕉美人圖　元　楊維楨

髻雲淺露月牙彎獨立西風意自閒書破緑蕉雙鳳尾不隨紅葉到人間

芭蕉仕女二首　元　張天英

為愛芭蕉步玉除雲根飛翠濕霞裾惢珠宫裏歸期近懶把芳心葉上書

瑶砌春隂翠氣明玉顔彷彿見飛瓊幽懐自厭黄金屋

閒向芭蕉花下行

芭蕉仕女圖　元　郯韶

玉階風細漏遲遲月冷弁珈鬢影垂怪底新涼滿團扇

紅蕉花下立多時

芭蕉美人圖　明　高啓

琴罷咏春朝餘酲吸露銷詩成無落葉聊為寫芭蕉

題芭蕉仕女　明　高啓

秋宮睡起試生羅閒向芭蕉石畔過怪底早涼欺匣扇

夜來葉上雨聲多

紅緑蕉二女圖 二首　明 楊基

兩樹紅蕉隔禁扉曉涼攜伴試羅衣金鈴小犬迎人吠

應怪秋來出院稀

為折芙蓉向御溝碧羅衣薄又驚秋侍兒剛道新涼好

不解芭蕉與扇愁

題芭蕉仕女　明 文彭

雲鬟冰肌態橫生瑤階瓊砌照人明午窗夢醒渾無事

閒看芭蕉獨自行

芭蕉美人圖　　明　朱諫

何處飛花減春色一葉芭蕉轉深碧薰風窗下似酒濃玉顔一醉嬌無力芭蕉正好窗下看翠眉掩映憑闌干莫遣西風剪梧葉滿庭白露生清寒君不見玉環舊日看牡丹玻瓈進酒君王歡馬嵬山前墮青草香囊不返蓬萊魂至今野燒連高原圖畫芭蕉何足言

芭蕉美人　　明　夏寅

曉妝纔罷思徘徊羅襪輕移步綠苔試向芭蕉問春信一緘芳札為誰開

題芭蕉仕女　明　唐寅

獸額朱扉小院深綠窗含霧靜愔愔有人獨對芭蕉坐因為春愁不放心

芭蕉仕女　明　闕名

獨立徘徊意若何羊車聲已過鑾坡黃金屋裏春風面不及芭蕉雨露多

蕉萱仕女　明　唐　庠

羅襪生香踏軟沙釵横玉燕鬢鬆鴉春心正似芭蕉卷羞見宜男並蔕花

題美人翦牡丹　元　李　祈

沉香亭北玉闌干占盡風流是牡丹揀取一枝和露翦殷勤留向手中看

題牡丹仕女圖　明　錢　宰

樂府黎園曲漫裁内家新奏牡丹開下階立得花陰轉

李白承宣詔未來

題辛夷仕女圖　　元　秦約

辛夷破花香霧寒翠檻十二朱闌干九鸞釵墮釧籠玉綽態温温睡新足蹙金裙衩繡裲襠背人不語看春光重屏吹香隔瑶地塗抹花房紫霞膩衆中偏數好容色獨倚東風瘦無力歌鬟倭墮惱多情血點守宫珠汗濕鬱金堂前春日斜鈿箏按曲度窗紗相思不逐綵雲散夢隨蝴蝶飛東家

海棠仕女圖　　明　鄭灝

東風蕩漾百花潭翠袖迎風酒半酣好鳥隔窗催曉色美人殘夢到江南

題桂花美人　　明　高啓

桂花庭院月紛紛按罷霓裳酒半醺折得一枝擕滿袖羅衣今夜不須熏

翦花仕女　　元　張昱

咫尺芳叢豔色深蜂情蝶思兩難禁看來莫用閒惆悵

翦下春風一寸心

題撚花仕女圖　元楊維楨

寫罷桃花扇底詩木香手撚小枝枝靈犀一點春心密不許牆東野嗹知

看花仕女圖　元倪瓚

畫圖常識春風面雲霧衣裳楚楚裁為問人間春幾許石欄西畔牡丹開

劉曜卿畫折花宮女　元張昱

柳風草露欲沾衣又是宮中上直時好把桃花多折盡免教吹作落紅飛

折花背立二美人圖二首　明　徐賁

女伴今朝出較遲獨來園裏俟多時對花可是無言說懊恨春風許自知

繡罷春衫出閣遲辛夷花下立多時内園且是無人到不省含羞怕見誰

折花仕女　明　楊基

玉奴催報海棠開及早梳頭出鏡臺便揀一枝和露折六宫惟我最先來

折花仕女　明　沈周

去年人别花正開今日花開人未回紫恨紅愁千萬種春風吹入手中來

折花仕女　明　姚綬

愛擢薔薇露凌晨試折來低鬟猶未插含笑傍妝臺

題折花美人圖　明　徐渭

高髻阿那長袖垂玉釵彷彿挂羅衣折得花枝向寶鏡比妾顏色誰光輝

宮女賞花圖　元 袁桷

一架薔薇錦障稠滿庭蜂蝶替人愁玉環已侍昭陽殿側近傳杯得自由

題張彥明所藏翦紙惜花春起早圖　元 岑安卿

流蘇帳卷春寒輕紗窗弄碧天微明輭紅嬌紫怯朝露

美人推枕心爲驚鬟雲未綰香奩開侍兒側立肩嬰孩黃鶯飛動花影亂停梳睥睨猶相猜誰將妙意寄工巧溪藤雪瑩金刀小丹青退舍松煤枯翦出天真數分杪荃熙傾軋空自誇惟競時人顔色好無聲有聲兩相副此景此詩均壓倒司空見慣了無言應是禪心被花惱

題美人惜花圖　明　張鳳翼

空庭花事幾回新桃李無言三十春寄語蛾眉莫相妒閒身不是入宮人

花前獨立圖　明　錢宰

海棠半折銀燭輝春愁且莫翦春衣下階立得花陰没如此月明人未歸

簪花圖　明　陳繼儒

雙雙燕子翦垂楊翦得楊花滿繡牀却憶意中人欲到留些春色玉釵旁

鬬草圖　明　張鳳翼

競拾芳菲鬬翠眉輕衫紈扇自低垂只愁折損宜男草

回首頻看玉樹枝

美人撲蝶圖　明　高啓

花枝揚揚蝶宛宛風多力薄飛難遠美人一見空傷情舞衣春來繡不成乍過簾前尋不見却入深叢避鶯燕一雙撲得和花落金粉香痕滿羅扇笑看莫向園中歸東家西家休亂飛

題美人撲蝶圖　明　王偁

為惜韶華去春深出繡幃撲將花底蝶秖為妒雙飛

觀蝶仕女　明　楊基

紅綃衫子雪膚肌女伴相邀去賭碁花底忽逢雙蛺蝶背藏羅扇看多時

馴鶴圖并序　金　王予可

張伯玉家畫幀宫人徐行以手整釵一鶴後隨謂之馴鶴圖伯玉請賦詩欽叔常苦其作詩多不用韻限以釵來咨三字

寢處妝鉛未捲釵孤雲花帶月邊來六宫簾幙金鸞冷

露濕晨煙啄翠苔

内人臂白鸚鵡圖

元 陳深

華清宫中歌既醉南海竒禽逺爭致玉環最愛雪衣孃當時曾得龍顔媚瑤房雕檻春日長繡裀嬌兒在傍戲君王憐汝解語言懐恩不説宫中祕臨風鷙鳥何軒軒歎息純良遭猛厲茗翁寫出當時事側立紅衫内人背江花滿地不忍看空拂畫圖憐俊慧

題鸚鵡仕女圖

元 張昱

美人應自惜年華庭院沈沈鎖暮霞只有舊時鸚鵡見春衫曾是石榴花

題宮人調鸚圖　明　王世貞

杏花枝上綠衣娘與訴宮中事不妨只恐匆匆記未盡且教三字憶君王

題李亮功家周昉畫美人琴阮圖　宋　黃庭堅

周昉富貴女衣飾新舊兼髻重髮根急薄妝無意添琴阮相與娛聽絃不觀手數腴竹馬郎跨馬要折柳

內人阮琴圖　　元　陳　高

花點吳鹽春欲老翡翠飛來翥芳草美人睡起春思深彈絲拊木寫同心荔枝五絃調急緩阮家月琴軸初綰須臾鈞天雙合樂南薰殿中風動幕梨園樂官樂不鳴宮中之音和且平

題美人琴阮圖　　元　郯　韶

金谷花飛春半時花間鶯語太遲遲美人心事渾無賴忍把柔情摘阮絲

美人摘阮圖歌

明 高啓

圓槽象月修寒玉暗貯宮商滿空腹美人和恨抱秋風偷寫琴中舞鸞曲傾鬟低黛幾娉婷夢約湘娥倚竹聽滴盡冰盤老蛟淚阿咸帳底醉初醒梧桐落翠萎蘭紫仙澗流雲含玉子甲屏難障夜深寒恐踏驚鴻忽飛起不識人間出塞聲瑤臺别有斷腸情調終人去哀絃歇樹樹烏啼滿山月

題摘阮圖

明 王世貞

絳紗微露玉尖纖搊得新聲字阿咸門外平康佳姊妹即令偷譜不須嫌

為錢理容題美人月琴圖　　明　湯胤勣

芙蓉小院秋如海涼月半空凝素彩羊車軋軋過西宮一失君恩不堪悔綠銅古阮鵾絃溜陶寫襟懷三五奏血色深紅軟繡墩唾花淺碧香羅袖先及關雎後麟趾雅調雍雍塞入耳曲終閒倚太湖峰驚風掉落梭櫚子

題美人彈琴圖　　明　張鳳翼

空談卓氏憶華年浪說文姬識斷弦何似風前貞女引低昻一曲使人憐

題二宮人琴壺圖　元　薩都拉

行雲留影雪弄香藕絲織翠芙蓉裳春風拂拂蘭蕙芳金殿不鎖雙鴛鴦冰絃素手彈鳳凰玉壺投矢聲玎璫花落無人春寂寂侍女空抱琵琶泣誰知絕代有佳人不解傾城與傾國笙歌別院留春住嬋娟千古蛾眉妒却笑長門閉阿嬌黃金好買相如賦

題張叔厚描琵琶仕女　元　熊夢祥

翦燭填詞明皓齒是非恩愛從茲始莫將貶竄立人倫世上伊誰魯男子

題琵琶仕女圖　元　宋本先

江水東流月滿船江風吹怨入冰絃何如銀燭秋堂夜一曲新聲直萬錢

題張叔厚畫琵琶仕女　元　鄭東

蝦蟇陵下春風夢潯陽江頭秋月愁莫怪青衫容易濕

多情司馬雪盈頭

琵琶仕女　明　祝允明

馬上琵琶萬里行四條絃裏斷腸聲如今纖手朱絲底不唱離情唱合情

抱琵琶偶竚蕉陰美人　明　徐渭

離宮給事小青衣催送琵琶向瑣幃行到芭蕉忽回想去年此日嫁明妃

題美人彈箜篌圖　明　張鳳翼

花老空閨獨損神箜篌一曲惜餘春當時若遇盧宗道
纎手應歸馬舍人

周昉横笛圖　　　　　　　　　元　張　憲

一婦跨鐙如習騎一婦鵠立類勇士一婦横笛坐胡牀
容貌衣裳略相似鬔鬆雲髻作嬾妝了鬟手擎紅錦囊
人言天寶宮中女我意棃園舊樂娼憶昔承平生内荒
宮中消息漸難藏昨宵一曲寧哥笛明日新聲滿教坊
春嬌滿眼情脈脈喚起紅桃親按拍不將三弄作伊涼

潛把閒情訴秦虢聲悽調低承索索砉然有聲如裂帛

月落長安天四更六宮一夜梨雲白

吹笛仕女圖　明　張泰

冰簟銀牀倚石屏芭蕉涼露濕秋庭貞心試託湘江竹吹向流雲與鳳聽

夜月吹簫圖　明　王翰

梧桐月轉欲棲鴉閒弄參差隔紫霞彩鳳暗巢長樂樹金鶯偷語上陽花鬭妝涼露沾釵玉簇仗香雲繞扇紗

吹到涼州移別調君王親為按紅牙

周昉按樂圖　元　李俊民

倚風無力見温柔初下喧天羯鼓樓猶向花陰理新曲君王不惜錦纏頭

周昉按樂圖　元　張翥

美人按樂春晝長綠鬟翠袖雙鳴璫玉簫高吹銀管笛二十三絃嘯鳳皇後來知是調筝手窈窕傍聽曽誤否梁州徧徹六幺翻此曲惟應天上有行雲不動暮雨生

流盼睯目飛鴻驚宮駞羽疾爭新聲花月六宮無限情
君不見後庭玉樹梨園譜日日君王醉歌舞一朝鼙鼓
動地來祿兒危似韓擒虎丹青縱復工何益由來嗜音
必亡國田家機杼人不知好寫豳風勸蠶織

舞姬脫鞋歌題畫　　明　楊慎

潘妃睡起冷金沙弓鞋半脫雙鸞斜越羅襪襯齊紈素
彩霞摇曳香生步旱路金蕖白日　娥芝田洛浦凌微波
曳霜回雪下平地琉璃滑　澤春雲膩花鬆玉軃嬌無力

天公一笑生春色寶蘭困倚殢雙蹁小玉雙成扶不得起來翹翠踏芳塵妝臺搦鏡重梳匀人間絶世誰相并月鉤下闘緗鉤新

舞困圖

明 郭武

内園羯鼓催春風回環轉佩聲丁東銀籠高爇百枝火滿樹梧桐明月中芙蓉舞困霓裳薄重疊春寒護簾幕伊州初換錦屏空十二峯頭楚雲落葡萄消渴櫻桃小一騎紅塵報春曉茘枝風味不禁酸分與窗前雪衣鳥

回首漁陽促戰鞍秋風秋雨滿秦關誰知按畫梨園譜都是當時蜀道難

宮女度曲圖　元　袁桷

望瀛法曲紫霞觴更按伊州奉玉皇翠竹凉深宮院密新聲那得過宮牆

宮娥奕碁圖　元　袁桷

爭先春色在眉端圍坐佳人著意看可是相憐饒不得東風自怯五更寒

題雙陸仕女

明 貝瓊

千轉梟盧為破顏玉人何意整雲鬟也應暗卜關山客歸馬須看一擲閒

欽定四庫全書

集部

御定歷代題畫詩類卷五十九 六十

詳校官刑部侍郎臣李封

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官修撰臣吳錫麟

謄錄監生臣黄恒謙

御定歴代題畫詩類卷五十九目録

仕女類

織女圖　元薩都拉

擣練圖　元范梈

張萱唐宮搗練圖　元程鉅夫

周昉擣衣圖　元李俊民

澣衣圖　元曹伯啓

美人熨帛圖　明劉溥

題唐人閨秀熨帛圖　明楊慎

月下裁衣圖　明錢宰

題月下裁衣圖 明陳繼

題絡緯圖 明朱經

采桑圖 明文徵明

采蓮圖 明文徵明

石城曲題采蓮圖 明陸師道

剖瓜仕女圖 元倪瓚

題納涼圖 元虞集

水殿納涼圖 元張昱

題曉睡圖　明胡廣
題美人春睡圖　明袁宗
題美人春睡圖　明張籌
春睡圖　明武氏
睡起圖　明楊基
春屏未起圖　明錢宰
春曉美人圖　明王璲
題四明王元凱畫三姬弄釵圖　元納延

周昉覽鏡圖　元李俊民

題美人對鏡圖　明高啓

題趙仲穆畫眉圖　明劉基二首

題理髮美人圖　明高啓

仕女觀流水小景　明陸治

佇立仕女　明祝允明

惱公詩題遊春仕女圖　明張琛

題美人圖　明謝承舉四首

題宮人汲井圖　明張適

題宮人行樂圖　明周砥

題細腰宮女圖　元李祈

題徐參議所藏唐人浴兒圖　宋王炎

張萱戲嬰圖　金劉迎

六宮戲嬰圖　元楊維楨

題宮姬戲嬰圖　元錢選

戲嬰圖　明高啓

御定歴代題畫詩類卷五十九

仕女類

倦繡圖　宋　范成大

猧兒弄暖緣堦走花氣薫人濃似酒困來如醉復如愁不管低鬟釵燕溜無端心緒向天涯想見橋竿旛脚斜槐陰忽到簾旌上遲却尋常一綫花

倦繡圖　元　元好問

香玉春來困不勝啼鶯喚夢幾時𩅰可憐憔悴田家女促織聲中對曉燈

周昉倦繡圖　元 李俊民

心情猶在未收時却顧花間影漸移不道春來添幾線日長只與睡相宜

題趙紹隆倦繡圖　元 陳旅

籠碧紗厨挂秋水鵜風吹香團扇底琵琶彈歇宫晝長釵落雲邊九雛紫二妹誰是薛靈芸繡得金塘兩鴛似

宮奴夕殿呼更衣露濕銀牀響桐子

題春宮倦繡圖二首　元陳旅

上陽宮樹奏鶯簧蛺蝶羅衣逗暖香睡思已隨巫峽雨綵絲偏與日爭長

綠樹垂垂護寶闌牀頭翠帕羃雙鸞阿鬟可是無情思又見春風到牡丹

倦繡圖　元陳基

宮門深鎖晝偏長懶把春雲繡作裳恨不將身化蝴蝶

長隨飛絮近君王

倦繡圖　明　陶安

困來無力整殘妝采綫何如意緒長纎手欲閒閒不得要將文繡獻君王

刺繡倦繡二圖　明　楊基

兩日無心繡一絲偶將斜線刺花枝無端繡到雙胡蝶憶著西窗夜雨時

刺得芙蓉半朶金倚牀無語自沉吟玉鈴不解傷心事

抵死相催刺幾鍼

倦繡美人幛　明　顧璘

罷繡非關暝舍愁詎為春秪恐燕臺下花月解留人

題刺繡圖　明　張鳳翼

蛺蝶成雙過短垣參差花事到山礬凝妝刺繡消清晝猶勝東家倚市門

添線圖　明　魯鐸

寒日趂天無約摸短長那遣忙人覺漢宮相語驚翠蛾

繡綫朝來添幾何昭陽宫門在何處歲晚無由通線路
憑誰却問承恩人遠近何如天度數

題張萱美人織錦圖　為慈溪蔡元起賦　元　納　延

織錦秦川窈窕娘新翻花様學宫坊窗虚轉軸鸎聲滑
腕倦停梭粉汗香雙鳳迴翔金縷細五雲飛動綵絲長
明年夫婿封侯日裁作宫袍遠寄將

織錦圖　元　陳　基

佳人織錦深閨裏恨入東風淚痕紫三年辛苦織回文

化作鴛鴦戲秋水秋水悠悠人未歸鴛鴦兩兩弄晴暉

料應花發長安夜不見閨中腸斷時

織女圖

元 薩都拉

蘭閨織錦秦川女大姬啞啞弄機杼小姬織倦何所思

簾幕無人燕雙語成都花發江水春門前馬嘶車轔轔

髻鬟兩耳看欲墮蛾眉八字畫不伸良人一去無消息

冰蠶吐絲成五色柔腸九曲細於絲萬縷春愁正如織

綺窗睡起聞早鸎西樓月落金盤傾暖霞拂地海棠曉

香雪潑戸棃花晴日長深院機聲動梭影穿花飛小鳳
水心驚起鴛鴦飛花底不成胡蝶夢纎纎玉指柔且和
香鈎小襪裁春羅蒲懐心事付流水盪日雲錦生層波
佳人自古多命薄風裏楊花隨處落豈知醜婦嫁田家
生則同衾死同槨君不聞長安市上花蒲枝東家胡蝶
西家飛籠中鸚鵡喚新主門外侍兒更故衣又不聞田
家婦日埽春蠶宵織布催租縣吏夜打門荆釵布裙夫
短袴我題此畫三嗟吁百年醜好皆虛無排雲便欲叫

閶闔為我獻上幽風詩

擣練圖

元 范梈

深宮佳人白日長夜感蟋蟀鳴中房起視河漢心回皇雲鬟籠鬆分作行清水如天収素練翠娥帶月杵玄霜轆轤無人金井悄邊頭不見梧桐黃裁縫熨貼安在牀載玄載黃公子裳製成不遠煩寄將但見寒暑雕三光身體甚適平時康君不見古來邊庭士雪壓關河征戰多折盡衣裘淚如水

張萱唐宮擣練圖　元　程鉅夫

月杵輕揮快似飛霜紈熨貼淨輝輝詩人不解畫師意

徵詠周南澣濯衣

周昉擣衣圖　元　李俊民

一夕秋風鴈過聲鐵衣辛苦向邊城將軍不用和戎計

雙杵休辭月下鳴

澣衣圖　元　曹伯啟

靜女思歸寧澣衣拜高堂隱士履貞固濯纓視滄浪苟

有涓潔心顚頽猶姬姜常懷濟時策進退皆康莊

美人熨帛圖

明 劉溥

霜帛丁東擣初歇女伴相憐白如雪掩帷下堂同此情白腕對曳當中庭中庭無風乾未得銅斗自燒還自熨只愁熨著有焦暈難表此身如此白小鬟莫更蹲復蹲復恐皺却葵花紋

題唐人閨秀熨帛圖

明 楊慎

碧梧葉落紅閨晚玫砧敲月催金翦重重海簾銀蒜垂

曲曲山屏早羅展廣儲懸月月初臨緹幕染霜霜已深
禁籞銖衣圍夜玉嵯峨寶髻辟寒金雲母箱開同心鎖
鈷鉧香浮九微火秦篝齊縷鬬紛華蜀錦吳綾分婀娜
熨帛申繒憶遠行遥遥夜夜不勝情百層妾住垂花塢
萬里君居碎葉城垂花碎葉音塵隔春去秋來感行跡
深閨心斷結蠶書絶塞眼穿魚鴈帛明燭蘭膏照獨眠
蛾眉曼睩為誰妍試看裴羽相思夕何似徐吾共績年

月夜裁衣圖

明 錢宰

霜落黄梧漢月高西窓對月翦征袍妾心不憶交河冷手冷難裁金翦刀

題月下裁衣圖　明　陳繼

香幃風捲月團團睡起裁衣思萬端秋葉未紅金翦冷玉門關外不勝寒

題絡緯圖　明　朱經

牽牛風露滿籬根淡月疎星夜未分燈下有人抛錦字機絲零亂不成文

采桑圖　　明　文徵明

茜裙青袂誰家女結伴牆東采桑去采桑日暮怕歸遲室中箔寒蠶苦飢只愁牆下桑葉稀不知牆頭花亂飛一春辛苦只自知百年能著幾羅衣

采蓮圖　　明　文徵明

橫塘西頭春水生荷花落日照人明花深葉暗不辨人有時葉底聞歌聲歌聲宛轉誰家女自把雙橈擊蘭渚不愁擊渚濺紅裳水中驚起雙鴛鴦

石城曲題采蓮圖

明 陸師道

秦淮水緑芙蓉明玄武湖邊煙艇横香風翠袖暮雲亂落日新妝紅浪驚城隅濠曲歌聲起却寄愁心棹謳裏恨不相攜桃葉渡心知同在長干住須臾花冥鳳凰臺帝闕回看錦作堆明月各隨珠珮去白鷗獨送綵舟回蓮浦紅衣秋露濕桂林金粟秋風急相逢江上采蓮人回橈猶向花間立帝京曾憶看花行畫裏今瞻雲錦城十年漁舸滄洲卧羞對紅蕖白髮生

剖瓜仕女圖　元　倪瓚

月彎削破翠團團六月人間風露寒誰覓東陵故侯去但知華屋薦金盤

題納涼圖　元　虞集

百頃芙蓉水滿隄綺窻只在畫橋西羊車薄暮過湖曲驚起鴛鴦不並棲

水殿納涼圖　元　張昱

別殿紅綃女無風亦自涼闌邊是湖水夜夜宿鴛鴦

題水殿納涼圖　元陳基

白苧衣裳嬾自裁手揺羅扇此徘徊水晶宮殿涼風少欲勸君王罷露臺

題水殿避暑圖　元唐肅

玉骨自無汗水殿况如秋樹陰辭日赫荷氣迎風柔恩與涼俱重愁隨暑易收願窮歌舞力長年奉晏遊

題水殿納涼圖　明詹同

湖上闌干百尺臺臺邊水殿倚雲開紅橋人隔荷花語

玉盌金盤進雪來

倦書圖　元　牟巘

日長偏困校讎人袖手旁觀亦欠伸一覺黑甜酣午枕絕憐識字苦勞神

倦書圖　元　牟巘

誰道春酣雨不禁朦朧眼色透雲屏著人花氣深於霧却是三郎睡未醒

欠伸圖　宋　范成大

春風吹夢驀江飛行盡江南只片時深院無人自驚覺夕陽芳樹乳鴉啼背立妝臺髻鬟嬾鏡鸞應見茸茸眼不須回首更嫣然劉郎已自無腸斷

次韻東坡跋周昉所畫欠伸美人　金朱之才

巫峽昭君有奇色毛生欲畫無由得但作東風背面身看來已可傾人　國朝來睡起鬢髮垂手如春筍領蝤蠐繡帷幽夢斷難續想像翠黛顰修眉春光三月濃於酒燕燕雙飛鶯喚友不教膩臉露桃花且喜腰支似楊柳

君不見漢宫多病李夫人轉面不顧君王嗔古來畫工畫意亦自足煙霧玉質何由真

宫人欠伸圖　明 吴會

舞困歌慵酒夢遲小欄舒腕轉腰時落花垂柳嬌無力都送春愁上兩眉

春睡圖　明 高啟

妝殘嬌睡帶餘酲鸚䳇當窻不敢驚誰信上陽宫内女一春愁絶夢難成

題曉睡圖　　明　胡廣

昔聞藐姑射其山多神仙雲裾霞袂何蹁躚今之畫圖無乃是人間一住三千年紗帷半揭清如洗十二闌干曙色裏天風吹夢度寥廓倦倚鮫綃睡不起芭蕉葉緑松露涼枕邊裊裊騰爐香飛來啼鳥莫呼醒日上扶桑清晝長

題美人春睡圖　　明　袁宗

東風小院闌干曲滿地梨花涴香玉金窓晝静燕初閒

火養沉煙一絲綠美人消瘦桃花肌春腰玉減一尺圍碧紗帳小蟬翅薄睡損舞裙金縷衣綠雲盤盤堆枕重翠滑斜偏小金鳳啼殺流鸎喚不醒風流政作江南夢檻前芍藥吹幽香隔花玉漏聲正長冶情蕩漾収不得誤隨蝶過東家牆東家牆裏新妝女兩兩三三喧笑語西亭昨夜爛張筵燭膩銅盤照歌舞

題美人春睡圖

明　張籌

春睡纔醒粉褪腮香塵不動下階來畫闌曾倚東風笑

向晚櫻桃一半開

春睡圖　明　武氏

煙輕紅玉重鶯烏别湖橋徐起説清夢和風轉絳桃

睡起圖　明　楊基

月圓團扇送輕涼荷大如錢作藕香午夢醒來思白雪玉甌催進荔枝香

春屏未起圖　明　錢宰

棃花落月酒微酣柳絮春雲睡正堪夢入長安歸未得

覺來不信是江南

春曉美人圖

明　王　燧

梨花埭上雞鳴早十二瓊樓天乍曉東風不動緑楊絲雲母窗空春悄悄銀屏複帳掩鮫綃遮斷蓬山海路遥鬟亂釵横雙鳳蟬玻璃枕上不勝嬌誰將鸚鵡偷調弄驚散瑶臺合歡夢金盤仙掌日華高小苑花枝露痕重小玉熏殘蘇合香臨鸞先學理新妝含情欲起嬌無力滿院緑陰春晝長

題四明王元凱畫三姬弄釵圖

元 納延

秦虢夫人夜不歸太真留宿宴宫闈席當瑶砌香茵薄花落金罇碧露微笑訊寳釵爭殢酒醉憑玉几不勝衣畫圖貌得嬋娟趣藝苑流傳絶代稀

周昉覽鏡圖

元 李俊民

不教朱粉汙天真長對菱花顧影頻但把蛾眉埽來淡尚嫌不似虢夫人

題美人對鏡圖

明 高啟

曉院鹿盧鳴露井玉人夢斷梨雲冷起開妝閣笑窺奩
月裏分明見娥影自對猶憐況主家春風一面斷腸花
何由鑄入青銅内不使秋霜老鬢華

題趙仲穆畫眉圖二首　明　劉基

有美清揚婉且閒横雲吐月鬭彎環平生不識張京兆
却對妝臺寫遠山
含簧茹管細相和語困春風意更多驚起佳人應有恨
雙蛾蹙損不成歌

題理髮美人圖　明　高啟

桐風朝動内園枝吹亂花前髮幾絲石後理梳羞未出怕人猜是倦妝時

仕女觀流水小景　明　陸治

銀塘秋水玉娟娟霜葉漂紅去渺然幾欲題詩寄遼海只應流水到君邊

佇立仕女　明　祝允明

非緣望遠上秦樓楊柳依依翠陌頭畫就遠山調錦瑟

最憐夫壻不封侯

惱公詩題遊春仕女圖　　明　張璨

眉黛彎新月瞳人翦碧波態濃娃館妓腰細楚宫娥緩踏金蓮步新翻白雪歌輕顰迷下蔡妙舞絶陽阿寢閣珠為網粧樓錦作窩棃花香玉破柳穗鬱金拖瑟柱鏘鸞鳳尊罍列象駝瑶釵横玉燕繡帔砑銀鵞小汗肌香膩微酣臉暈酡櫻唇朱滴滴鴉鬢黑峨峨司馬憐琴癖周郎顧曲訛喜窺韓壽户怒擲幼輿梭曉睡啼鶯喚春

遊細馬馱宓妃臨洛浦漢女出江沱拾翠煙堤蕙寒芳
露渚荷畫船青雀舫綵騎玉蹄騧虢國輸妝𩫨羅敷避
翠蛾使君逢調笑丞相近嗔呵絶豔方如此幽懷定若
何琵琶勞問卜烏兔恐蹉跎睡鴨頻添火牽牛奈隔河
幾愁鴛浦隔偶借鵲橋過蝶思迷芳蕊蜂情戀蜜窠封
緘書荳蔻密意托絲蘿錦被熏濃麝霞漿酌巨螺流蘇
垂𡣯娜蜀綺疊陂陀井樹棲烏鵲筠籠睡翠哥更壺催
漏箭火樹爛瓊柯的的緣思合濛濛與醉和曲屏嫌夜

短斗帳得春多海誓寧教奭山盟詎有它兩情成比翼萬事付蠻蝸蘭帶同心綰菱盤照膽磨豈徒消宿恨頓覺起微疴畫裏腸猶斷桑中句厭哦始知傾國貌能作合歡魔麗玉埋馨地秋娘瘞粉坡至今遊冶客猶為酹蓬科

題美人圖 畫惜花春起早愛月夜眠遲掬水月在手弄花香滿衣四景

明 謝承舉

風雨妒花春事催鶯聲喚起未明時怪來小玉知人意

采得宜男第一枝

朱闌十二冷光多水定銀塘鏡自磨深夜人來照妝束欲將圓缺問嫦娥

冰華纖指漾銀鉤水色蟾光上下浮自是行人無定準相逢何日大刀頭

雪後梅花早破春玉瓶高插淨無塵不知衫袖招摇處十日餘香尚襲人

掬水月在手畫屏

明 謝承舉

院涼夜彩流金蟾海空秋華開素奩含情欲共嫦娥語畫簷鈎上真珠簾姮娥住老廣寒殿金樹銀花四遮面癡情苦思招不來千古萬古誰能見銅盤一掬太液清金蟾墮水秋分明兩輪上下互相蕩團團似愛纖纖擘陰精含胎未分剖白兎棄丹將遁走水華壁影一規中却入人間豔姝手豔姝弄月還傷情屈指圓缺頻送迎幽閨秋冷夜光靜千里有人關塞行

拜月圖

明 丘濬

新月初上天焚香拜且告拜到月圓時行人應解到

宮人望月圖　　明　陳昌

龍腦香銷寶釧温黎花明月淡黄昏自緣妾命生來薄非是羊車不到門

題閨人望遠圖　　元　范梈

郎行不用苦悲辛久别心知萬事親看取江邊垂柳樹最先零落最多春

樓居春望圖　　元　王惲

翠斂雙蛾底事愁不緣春去落花稠歸鞍未得朝天信望斷東風燕子樓

美人却扇圖二首　元　王惲

寶檻承恩妒露華背金翻日羡宮鴉幽閑好備關雎德望絶羊車央自誇

絶代佳人擬罕儔幽閒無夢到河鳩春風静鎖昭陽院落盡庭花轉自愁

又題美人却扇圖　元　王惲

中饋蘋蘩女所思春風何意醉瓊枝畫家解寫原本闕三字

不見樊姬脫珥時

團扇仕女　明　姚綸

濃黛消香淡兩蛾花陰試步學凌波專房自倚傾城色

不怕涼風到扇羅

題紈扇美人　明　朱經

蝶粉蜂黃滿眼新小園微步不勝春白團欲把歌脣掩

生怕流鶯也妒人

題宮人汲井圖　明 張適

燕子歸時風滿林碧梧月上思沉沉轆轤聲轉銀牀滑望斷君恩似井深

題宮人行樂圖　明 周砥

金宮游素女玉笛弄清暉月殿龍香度風簾翠影飛雲開移綵仗花落卷春衣莫買相如賦長門事已非

題細腰宮女圖　元 李祈

聞道君王罷晚朝重門深殿鬱嶕嶢樂聲一片從雲起

知是宮中舞細腰

題徐參議所藏唐人浴兒圖　宋　王炎

古相嘗衚呼畫師技癢仍復拈毛錐逼真誰作此贋本亦有妙意生妍姿中庭燕坐必主婦綠雲高髻香羅衣嫣然嬪妾左右侍前浴能言丹鳳雛娉婷及笄女公子素腕擁項相攜扶兩兩為朋四髻齔乳媼隨逐相諧嬉掌中看珠二少艾捧顋却立鴉鬟奴屏間擁膝袖玉笋疑是夢間顰翠眉側身背面按箏者冰肌綽約不自持

牀前跪起各姝麗為兒理髮抆涕洟有犬斕斑受摩撫與人習熟無猜疑梳妝淡薄服製古如見永徽貞觀時若非侯家及主第人物無此美且都荆叙布襦小家婦生子不如山下麑

張萱戲嬰圖　金　劉迎

犀顱玉頰寧馨子霧鬢雲鬟窈窕娘三十年前大門日憶觀羣戲碧方牀

六宫戲嬰圖　元　楊維楨

黄雲複辟椒塗蘇銀牀水噴金蟾蜍宜男草生二月初
燕燕求友鳥將雛芙蓉花冠金結縷飄飄盡是瑶臺侶
宫中箇箇承主恩豈復君王夢神女梅檀小殿吹天香
新興髻子換宫妝中有一人類虢國淨洗脂粉青眉長
百子圖開翠屏底戲弄孖孖未生齒侍奴兩兩㚓錦棚
不是唐家緑衣子蘭湯浴罷春晝長金盤特瀉荔枝漿
雕籠翠哥手擎出為愛解語通心腸宣州長史躭春思
工畫傷春欠春意吳興弟子廣王風六宫猫犬無相思

君不見王叙瑶亀戕漢孤作歌請獻螽斯圖

題宮姬戲嬰圖

元 錢選

殿閣森森氣自清不知人世有蓬瀛日長無事宮中樂閒與諸姬伴戲嬰

戲嬰圖

明 高啟

芍藥風欄側梧桐露井傍嬌嬰爭晚戲少婦鬬春妝共詫珠生蚌還憐玉産岡半披文錦褓斜珮紫羅囊額髮葳蕤短胸胞細膩光庭前王氏子陌上衛家郎弱草身

眠軟芳英手弄香隨人貪作劇避伴學迷藏莫撲花蝴蝶宜為蠟鳯凰塗添雲母粉浴試水沉湯麟送徐卿宅闌生謝傅堂愛均看總好年並比誰長驥種雖難匹鵷雛已作行欣君得此畫真是夢熊祥

惜嬰圖

明 徐賁

佳兒逢吉日内人開慶筵蘭獻庭前瑞桂降月中仙長眉春與秀重瞳秋向妍客聞啼亦喜母看浴更憐擲玉礲為果貽金鑄作錢武攬華弓小文持湘管圓舊知熊

入夢還徵鳳集肩積世寧無德傳家今有賢

題二姝撫嬰圖　　明　劉績

休織流黄罷養蠶桃根桃葉並清酣龍綃却暑肌香膩蟬翼凌風鬢影鬖常恨畫中題苴蔻誰教窓下種宜男螽斯合僃房中樂見說如今化已覃

仕女戲嬰圖　　明　陳昌

妝罷紅緜玉鏡臺花前含笑戲嬰孩分明五采丹山鳳飛入春風掌上來

錢舜舉清暉堂寫戲嬰圖　爲臨淮顧謙賦　明　程敏政

海榴花開白日長繡屏十二雲錦張沈沈午漏下初刻搔頭不整慵來妝一姬南面金縷裳兩姬夾侍相頡頏欣然圍坐看兒戲斑管雕弧堆象牀三姬跼足如鴈行玉階隨步鳴雙璫以口撫嬰愛入骨笑語彷彿聞昭陽一姬下坐収錦襠洗兒自與澆蘭湯涓涓秀若化生子銀盆水蒲芙蓉香一姬轉眄殊未央拭巾在手明吳霜小鬟兩兩意閒適紈扇不動薰風涼苕溪畫史推錢郎

柔思獨步丹青場摩挲舊本豈易得流傳遠自清暉堂

才人不說顧長康鑒賞欲博千金强螽斯麟趾尚可作

為君擊節歌周王

錢舜舉深宮戲嬰圖　明　焦竑

水晶簾隱繡匡牀葉葉芭蕉逗晚涼手舞龍雛成一笑

不知清蹕幸昭陽

題四時百子圖　元　歐陽玄

天無一日具四時人無一母生百兒何人筆端巧造化

人事天時俱畫之三三兩兩如魚隊日長遊戲闌干外
采蓮攀柳爭後先繞竹覯梅分向背一真未鑿萬象春
誰家苑囿誰家人莫是越王泛螟蛉西湖湖上嬉芳塵
當時富貴傍觀羡至今宇宙流傳遍爭如茅屋浣花溪
竹根稚子無人見摩挲此圖真附髀多憂正爲多男子
但須得似仲謀兒人生一夔已足矣

御定歴代題畫詩類卷五十九

御定歴代題畫詩類卷六十目録

仕女類

郭顯道美人圖 元李俊民

宣和内人圖 元郝經

錢雲溪宫人圖 元安熙

周昉畫美人圖 元虞集

題耿氏所藏驪畫 元陳旅

題美人卷 元丁復

美人圖 元郭翼

題四時宫人圖 元薩都拉四首

題張士厚四時仕女 元鄭洪四首

題美人圖 元郭翼

題詩意圖 元郭翼

題美人圖 元貢性之

美人圖 元金涓

題宮人圖 元唐肅三首

美人圖 明高啓

宮女圖 明高啓

題四美人圖　明程敏政四首

美人圖　明周用二首

題美人　明邊貢

題美人圖　明方行

仕女圖　明沈周

美人幢子　明顧瑞二首

題畫美人　明李鳴鶴

美人圖　明林景清

背面美人圖　明高啓

背面美人圖　明蘇濬二首

上賜潘司農龍眠拂菻婦女圖　元程鉅夫

貞女慎行圖　元陳基

題吳娃圖　元馬祖常二首

題秦宮人圖　明詹斗文

題周昉瓊林夜醉圖　明楊慎七首

宮意圖　明倪仁吉

題畫 明王鏊二首

題畫 明桑悅

題畫 明王世懋

為袁一無題扇 明顧觀

題畫 明張紳二首

題畫 明陳繼

為黃應龍姬人史鳳翔題扇上景 明祝允明

題扇詩 明田娟娟

御定歷代題畫詩類卷六十目録

御定歷代題畫詩類卷六十

仕女類

觀李湊所畫美人障子　唐　劉長卿

愛爾含天姿丹青有殊智無間已得象象外更生意西子不可見千載無重還空令浣紗態猶在含毫間一笑豈易得雙蛾如有情窗風不舉袖但覺羅衣輕華堂翠幕春風來内閣金屏曙色開此中一見亂人眼只疑行

到陽雲臺

傳畫美人戲成　　宋　李綱

美人顏色嬌如花鬢髮光翳朝陽鵶玉釵斜插翠眉蹙豈亦有恨來天涯畫工善畫無窮意故把雙眸翦秋水丹青幻出亦動人況復嫣然能啓齒年來居士心如灰草戶金鋪擊不開縱教天女來相試虛煩雲雨下陽臺

得孫仲方畫美人一軸　　宋　梅堯臣

駿駒少馴良美人少賢德常聞䏝君駕亦以傾人國因

觀辟閭畫筆妙仍奇色持歸非奪好來者恐爲惑

周昉畫美人歌　宋 蘇轍

深宮美人百不知飲酒食肉事遊嬉彈絲吹竹舞羅衣
曲終對鏡理鬢眉岌然高髻玉釵垂雙鬟窈窕萼葉微
宛轉躑躅從嬰兒倚楹俯檻皆有姿擁扇執拂知從誰
瘦者飛燕肥玉妃俯仰向背樂且悲九重深遠安得窺
周生執筆心坐馳流傳人間眩心脾飛瓊小玉雲霧幃
長風吹開忽見之夢魂清夜那復追老人衰朽百事非

展卷一笑亦何爲持付少年良所宜

題伯時所畫宮女二首　宋　韓駒

只道春風閉掖庭朝來綰結髻鬟新蛾眉不是傳君寵試觸君衣鸚鵡嗔

睡起昭陽黯淡妝不知緣底背斜陽若教轉盼一回首三十六宮無粉光

郭顯道美人圖　元　李俊民

君不見昭陽殿裏蓬萊人終惹漁陽胡馬塵又不見吳

宮夜夜烏棲曲竟使姑蘇走麋鹿移人大抵物之尤喪亂未免天公愁雖然丹青不解語冷眼止作鄉溫柔試問人間何處有畫工恐是傾國手却憐當日毛延壽故寫巫山女麤醜

宣和内人圖　　元　郝經

牡丹横壓搔頭玉眼尾秋江翦寒綠金翠冠梳抹且肩正是宣和舊妝束胥肢一搦不勝衣當時宜瘦不宜肥三千想見無顔色偏有親題御製詩蔡攸恢復燕山府

曽索君王不曽許蕭條萬里去中原偶見花枝涙如雨却將換米向三韓遂令流落在人間道君一顧曽傾國今人休作等閒看

錢雲溪宮人圖　元 安熙

露冷月華白悠悠方寸心夫君渺何許悵望碧雲深

周昉畫美人圖　元 虞集

島上雲生日轉欄海風吹面暮寒尖春明玉色遺鄉澤夜定珠光入鏡奩織得鴛鴦成緑綿教成鸚鵡咲紅甜

試令鼓瑟應無語日斷歸帆思未忺

題耿氏所藏盬畫　元　陳旅

五月風生水殿涼綠楊深處奏鶯簧佳人偏愛臨池坐欲與荷花鬬晚妝

題美人卷　元　丁復

玉山横管淚痕光繡褥雙迴綵鳳皇百巧心情題不得九疑雲冷隅三湘

美人圖　元　郭翼

鬱金殿前楊柳新長門草色春復春下堦微微動香步波影晴光流素塵翠釵蜻蜓雕玉佩攬髩迴風舞裙帶合歡花落無好花伯勞單飛鶯亂啼玉音夜夜宫車絶露點蒼苔怨明月

題四時宫人圖四首　元　薩都拉

紫宫風暖百花香玉人端坐七寶牀鳳皇小架懸夜月一女侍鏡覩濃妝背後一女冠烏帽茶色宫袍靴色皁手持團扇不動塵一掬香彎立青曉一女淺步腰半駝

小扇輕撲花間蛾淡陰桐樹一女立手抱胡牀一轉波

牀頭細鎖懸金鐘白鶴雙飛花影重詞人見此神怳惚

巫山夢裏曾相逢

金猊吐煙清晝長美人坐倚百玉牀藍衫一女髻垂耳

手持方扇立坐傍一女最小不會妝高眉短髮耀漆光

玉纖緑笋握金翦柳下輕挽宮人裳金盤玉甕左右列

紅桃碧藕冰雪涼冰壺之傍立一女背後隨以雙白羊

手拱金瓶瀉水忙酒翅灑雪鸑鷟鴛鴦得水自雙浴

美人抱膝空斷腸

盆池露冷荷半枯碧波風細雙遊魚美人坐此碧玉椅屏山方按碧蟾蜍椅後二女執纓立案前二女嬌滴滴大女手扶小女腰小女嬌倚大女膝涼風入樹落翠槐秋深不見羊車來金鈴響處吠黄犬美人笑托芙蓉腮錦屏三面圍繡牀沉香椅上鳳褥光美人端坐袖雙手臨眉半蹙愁夜長椅後一女揺白羽一女執纓更回顧一女烏帽金縷衣玉指纖纖攜小女小女手挽大女腰

笑看孔雀雙翠翹可憐美人獨自坐翠竹雪響風前梢

題張士厚四時仕女四首　元　鄭洪

繡簾壓地花陰陰鳳釵綰髻雙黃金飛絲千尺不墮地

絶似江南游子心寶匳百刻煙如縷暗擲金錢卜神女

櫻桃子熟人未歸蔍葱花開淚如雨

金盆沐曉蟠雙鴉綠紅粉汗霑蟬紗金刀取玉薄於紙

渴心欲死東陵瓜木蘭艇子沙棠楫采蓮得花棄荷葉

荷葉輕如薄倖兒蓮花酷似多情妾

梧桐月小蟾蜍墊芙蓉露冷銅仙泣金粟香懸十二闌𨄔羅塵沁莓苔濕畫屏絳燭煙未銷夜深恨殺雙鸞簫喚回金屋鴛鴦夢不到銀河烏鵲橋

霜蟾弄影窺金屋幺鳳吹香絢銀燭繡羅小韈壓雙蓮翠袖垂肩倚孤竹紅錦凍折水如車寒衣遞到長風沙莫遣朝雲妒桃葉寄將春信與梅花

題美人圖　　元　郭翼

上清宮殿五雲車降下仙人萼綠華怪得雪衣無箇信

只將條脫寄羊家

題詩意圖　　元　郭翼

鬱金堂上春濃否薄薄羅襦杏子紅白日繡窓鶯不語都縁詩思落花中

題美人圖　　元　貢性之

離離珠樹隔秋煙望斷歸帆信杳然試問海山今夜月不知何處照人圓

美人圖　　元　金涓

綵雲宫殿月闌干翠袖春風倚莫寒馬上琵琶愁未已
不須重展畫圖看

題宫人圖 三首 元 唐肅

凝思立近井邊梧長日不開金鎖魚和得君王新製曲
傳宣已喚女尚書

不是含愁不是思監宫引出赴朝時回頭興慶池邊路
昨日花開夜合枝

洗花染線刺春羅鳳翼雙飛錦作窠暫起非關鍼力倦

海棠時節困偏多

美人圖　明　高啓

秋千庭院閉青春背立誰曾見得真莫道不言思憶事欲言還説與何人

宮女圖　明　高啓

女奴扶醉踏蒼苔明月西園侍宴迴小犬隔花空吠影夜深宮禁有誰來

仕女四春圖四首　明　楊基

東風翦翦入妝臺眉蹙春愁掃不開非是薄羅能耐冷捲簾貪看燕雙來 春陰

隔簾鸚鵡解呼名花落閒庭草自生曲曲畫闌皆倚遍一春刀翦不聞聲 春悶

風送楊花滿繡牀飛來紫燕亦雙雙閒情正在停鍼處笑嚼殘絨唾碧窗 春繡

蹴罷秋千日已沉東風花底力難禁笑攜女伴歸來晚失却羅鞋不再尋 春戲

二美人圖

明 楊基

半晌無言却斂眉玉簪斜墮翠鬟敧相逢莫說傷心事才入深宮自得知

鴉頭羅襪鳳頭鞋細踏花陰下玉階綰得青絲無奈滑更臨春水照金釵

題美人

明 解縉

八駿瑶池去不回蛾眉蕭颯鏡中衰至今楚水荒臺上化作行雲夢裏來

題仕女　　明　平顯

周南聲教美洋洋比屋絃歌窈窕章一點蕙心清若水綠陰欄檻晝熏香

沈如美所畫美人圖為徐文輝作　　明　張肯

流蘇綴彩鴛帳寒金鴨不飛香縷殘新霜撲簾白如粉啞啞烏啼金井欄芙蓉屏開睡初醒守宮淺褪胭脂冷玉奴慵整雙鳳皇春愁壓翠蛾眉長

仕女圖為張宗大題二首　　明　張寧

吳城仕女越樣妝籠冠盤髻銷金裳東風淡蕩桃李月
看花不語情何長女伴相將牽稚子庭院無人花正芳
陽春宛宛白日暮空抱花枝歸洞房
芙蓉迎秋木犀早開到黄花秋欲老涉江人遠鴈來遲
零落東籬為誰好小娃扶幼步車輕聞語回頭心懊惱
曲房深閉緑苔生何處寒衣月中擣

聯璧卷　　明　姚綸

仙子瑶臺玉一雙碧桃紅杏遞生香絳裙拂地春同步

寶鏡開奩曉並妝織翠舞衫封蛺蝶泥金歌扇畫鴛鴦
卷中乍識春風面惱我題詩一斷腸

仕女圖　明　丘吉

絲抽霜藕織仙衣立近芭蕉怨落暉踏破緑苔羅襪冷
宮前昨夜有霜飛

題四美人圖　琴棋書畫　明　程敏政

緑綺初調曲未殘幽情應歎賞音難不嫌兒女聲相昵
一鶴長鳴繞畫闌

玉手頻拈欲下遲芭蕉紅日影將移錦棚兒共金絲犬問道輸贏兩不知

倦來攜手下階行共讀周南幾句成庭桂香中無一事閒聽公子擊毬聲

促織場邊爽氣新彩毫輕染墨華勻香閨不愛千紅紫只寫青松與綠筠

美人圖 二首　明　周用

南國佳人擁翠蛾玉輿迢遞盼星河君恩未必皆顔色

消得秋風滿扇羅

彩蟾涼影沁衣絲畫燭銀屏夢去遲何事玉關春信遠

梅花清瘦不禁詩

題美人　明　邊貢

月宮秋冷桂團團歲歲花開只自攀共在人間說天上

不知天上憶人間

題美人圖　明　方行

白玉簾開露氣浮芙蓉花近紫金鉤陽春一曲無人識

空拂銀箏下翠樓

仕女圖　　明　沈周

䰐薄𢠸虛日映樓杏花風蕩玉簾鈎手擎妝盒偷微笑紅脚蛛絲在上頭

美人障子二首　　明　顧璘

晚多幽思不成妝徙倚閒臺玉漏長明月漸低天杳杳梅花枝上有新霜

霧縠微涼玉露清銀河西畔水盈盈桂香蟾影秋無限

一曲霓裳萬古情

題畫美人　明　李鳴鶴

一夜春風發芳心不自持侵晨攜女伴花下對彈棊

美人圖　明　林景清

曉院沈沈春晝長曲闌風暖錦屏香碧紗窻前罷梳洗金蓮緩蹴雙鴛鴦小娃展圖供翫畢對語雕牀情自適靈鵲枝頭報喜聲標梅正是花生實

題謝汝湖冡宰美人卷次金太史韻　明　陳鶴

隔花翻曲月臨牆欲覓知音懶鬬妝撥盡相思不成調
御溝流水亂人腸

美人　明　陸深

睡起春無事紗厨紅粉樓無言看羅帶獨坐還慚羞雲
鬢亂不理眼波嬌欲流窓前有鸚鵡一為訴春愁

美人圖　明　陳繼儒

弱風吹素衣水熱鴛鴦冷小鬟撩春深不忍嗔花影

畫美人　明　徐渭

牡丹花對石頭開兩燕低從杏杪來勾引美人成一笑畫工難處是雙腮

詠畫屏美人二首　明　葉氏名小鸞

庭雪初消月半鈎輕漪月色共湘流玉人斜倚寒無那兩點春山日日愁

紅深翠淺最芳年閒倚晴空破綺煙何似美人腸斷處海棠和雨晚風前

題十眉圖　金　劉迎

寶箱拂塵金屈戌周昉丹青見真筆春風曾憶賦妖嬈

人共畫圖成十一燭奴香底花光凝錚錚鐵響聞三更

車聲雷動不通語眼態波横空送情蠻雲盤鶴遼天闊

犀玉依依對書札人生何處不相逢還醉武陵溪上月

周文矩十美圖　元　吳　鎮

有女聯翩巧樣妝能將歌舞動君王誰言金屋風光好

雨滴蒼筠漏更長

周文矩十美圖　元　黄公望

侍宴朱樓向暮歸御香猶在縷金衣相攜女伴階前立笑指鴛鴦水面飛

背面美人圖　明　高啓

欲呼回首不知名背立東風幾許情莫道畫師元不見傾城雖見畫難成

背面美人圖二首　明　蘇澹

抱得琵琶下玉除湖山背立溜犀梳傍人欲見春風面但道蕭郎有寄書

釵嚲烏雲鬢欲蓬回頭環珮響丁東背人不是無情思

自古紅顏畏畫工

上賜潘司農龍眠拂菻婦女圖　　元　程鉅夫

拂菻迢迢四萬里拂菻美人瑩秋水五代王商畫作圖

龍眠後出尤精緻手持玉鐘玉為顏前身應住補陀山

長眉翠髮四維列白氈覆頂黄金環女伴駢肩擁孤樹

背把閒花調兒女一兒在膝嬌欲飛石榴可憐故不與

涼州舞徹來西風琵琶檀板移商宮娛尊奉長各有意

風俗雖異君臣同百年承平四海一此圖還從祕府出司農潘卿拜賜歸點染猶須玉堂筆天門蕩蕩萬國臣驛騎横行四海濱聞道海中西女種女生長嫁拂菻人

貞女慎行圖　元　陳基

貞女慎行露君子戒履霜歲暮懷百憂離居真慨慷方舟豈無楫河水亦可杭臨流不能度佇立以彷徨

題吳娃圖二首　元　馬祖常

金蓮燭下看蛾眉應是吳王半醉時一自館娃宮壞後

仙䰟都上落花枝
千兩金盤浴小兒玉釵雙墮燕差池繡窓白日無鍼線
却笑羅敷不畫眉

題秦宫人圖　　明　詹斗文

西嶽高峙金天開黄河一線崑崙來玉女峰頭望雲海
日月倒挂青蓮臺華陰避難采松者逢人尚説秦宫灰
先秦主恩亦不惡笋牀香檻垂綃箔鵯黄月冷夢䰟迷
翠黛鉛華翻寂寞一去山中春復春碧草不棲人世塵

世人爭說山中好誰說山中幽怨新當時攜得瑶琴去一曲相思石上陳

題周昉瓊枝夜醉圖七首　明　楊慎

寶枕垂雲選夢玉簫品月偷聲步摇翻霜夜艾瓊枝扶醉天明

魏帝臺隨風動滕王棟與雲飛入門遥望碧落仙界髙連紫微

金縫湘裙一搦玉鈎羅襪雙彎瓊腴粉英朝翠錦緻松

胸夜丹

永巷饑情捲玉長門絲淚銷金合懽醮暈緑淺楊柳黝塵黄深

百子池頭麗人三花樹下長春襟解微聞香澤帷褰想見横陳

星黚盈盈笑靨雲衣𡢃𡢃輕褣醉妝淡紫沙幂胡旋墜金次工

海上麻姑送酒雲間玉女投壺應笑南朝老庾水洪冷

面江圖

宮意圖　　明　倪氏名仁吉

調入蒼梧斑竹枝瀟湘渺渺水雲思聽來記得華清夜

踈雨銀釭獨坐時

屏風絶句　　唐　杜牧

屏風周昉畫纖腰歳久丹青色半銷斜倚玉窗鸞髮女

拂塵猶自妒嬌嬈

詠畫障　　唐　上官儀

芳晨麗日桃花浦珠簾翠帳鳳皇樓蔡女菱歌移錦纜燕姬春望上瓊鉤新妝漏影浮輕扇冶袖飄香入淺流未減行雨荆臺下自比凌波洛浦遊

題畫扇　宋　王安石

玉斧修成寶月團月邊仍有女乘鸞青冥風露非人世鬢亂釵斜特地寒

當世家觀畫　宋　梅堯臣

冰蠶吐絲織纖紈妙娥貌玉輕邯鄲曲眉淺臉鵶髮盤

白角瑩薄垂肩冠銅青羅衫日月團紅裙擷暈朝霞乾
手中把筆書小字字以通情形以觀形隨畫去能長好
歲歲年年應不老相逢熟識眼生春重伴忘憂作萱草

錢舜舉畫　　元　虞　集

一樹花如雪清明客未歸坐看黄鳥並夢作綵雲飛翠
袖寒猶薄羊車過絶稀相如能作賦月下卷春衣

題院人畫小景　　元　張　憲

高棟層軒夜未央溶溶新緑漲池塘風輕楊柳金絲軟

月淡梨花玉骨香亂唾碧茸紆曲逕獨循青瑣轉迴廊千金一刻誰能買輸與豪家白面郎

題畫　　元 唐肅

春齋晝坐花落初客來示予古畫圖圖中人物誰所摹衣冠似是兩晉餘中牀獨踞美丈夫烏紗籠髮虬髯鬚右手摘阮意自如左手控絃分疾徐繞牀六人皆麗姝纖腰鬌髻長裙裾一擎羽扇立牀隅一負麈拂鬃柄朱左右二姝意態舒一垂短袂一寒襦一姬手中紙筆具

濡毫展幅若有需一姬執器製特殊非簫非籥非笙竽紛然侍立盬且都爭妍競巧為主娛當時士尚談清虛內實多欲不可袪公忠世許王司徒亦有短轅金犢車還客此圖起長吁恬淡寡欲世豈無

馬璘畫　明　高啓

燕睡簾前夜未深羅衣應怯嫩寒侵風傳漏板還堪數月混梨花不易尋翠館紅樓猶梟梟華燈繡閣正沈沈畫中一片春宵景寫出幽人悵望心

題畫 二首

明 王鏊

杏花如雪滿長安起視星河夜未闌為惜穠華宛相似臨風先折一枝看

坐看冰輪碾玉池夜深欲去更遲遲廣寒宮裏誰為伴特為姮娥住少時

題畫

明 桑悅

彤庭沈沈月華滿珠簾暗帶紅霞捲春光常在繡幃子化機不屬天工管金壺漫瀉瓊瑤漿壺中一刻如年長

舞腰裊裊輕貼地遏雲音樂催高翔别院風光春正好銀燭高燒照晴昊警露非無閬苑禽聽歌自有天山鳥窓前琪樹瑶玲瓏玉爐香燼落花風紉衣自習越溪事那知銀箭浮銅龍霄漢低回天咫尺抱衾擁帚皆恩澤素娥薄相為前趨女伴相逢不相識

題畫

明 王世懋

閨中美人把瑶草夢斷江南漢宫曉舉頭纔見一枝紅低頭已惜春光老

為袁一無題扇　　明　顧觀

月中仙子種娑羅樹底遥山隔絳河吹落秋聲向何處紫簹窻户晚涼多

題畫二首　　明　張紳

高樹漏疎雨滴瀝下銀塘美人捲簾坐銀鴨自添香風吹緑荷葉正見宿鴛鴦

閒門緑樹老華池芳草生偶隨蝴蝶起獨自下階行何處垂楊院春風驕馬鳴

題畫　明 陳繼

鳥散江村社鼓花摇酒市風帘曾記踏青歸去香羅著雨廉纖

為黃應龍姬人史鳳翔題扇上景　明 祝允明

綽綽輕紅廣袖垂遠山移翠上蛾眉闌干倚到春深處雨暖雲香日正遲

題扇詩　明 田氏名娟娟

煙中芍藥朦朧睡雨底梨花淺淡妝小院黃昏人定後

隔牆遥辨麝蘭香

御定歷代題畫詩類卷六十